

# CUBA A CATALUNYA

## El llegat dels indians

Del 24 de juny al 13 de juliol de 2010

**Inauguració:** Dijous 24 de juny, a les 18 h

**Horaris de l'exposició:**

De dimarts a divendres, de 17 a 20 h

Diumenges, d'11 a 14 h

Dilluns tancat

**Museu de la Marina**

Av. Eduard Ferrés i Puig, 31 · Vilassar de Mar · Barcelona

Tel. 93 750 21 21 · Fax 93 759 30 01

[museumarina@vilassardemar.cat](mailto:museumarina@vilassardemar.cat)

Ho organitzen:



Ajuntament de  
**Vilassar de Mar**



**Museu de la Marina**  
Vilassar de Mar

Hi col·labora:



Caixa Penedès  
Obra Social

# Cuba a Catalunya

## El llegat dels indians

Textos i fotografies de Tate Cabré i Mireia Olivé



economia arquitectura  
indians pensament cuba

Del 24 de juny al 13 de juliol de 2010

**MUSEU DE LA MARINA**  
VILASSAR DE MAR



Caixa Penedès  
Obra Social

# CUBA A CATALUNYA

## El llegat dels indians

L'escriptor Josep Pla, hagués estat tan prolífic si el seu pare no hagués dilapidat l'herència de l'oncle indià? Mossèn Cinto, hagués escrit l'Atlàntida si el Marquès de Comillas no l'hagués fet capellà de la Transatlàntica? Qui hagués descrit la Barcelona dels setanta sense els Goytisolo? Tindríem un Cusachs sense un Marquès de Marianao? Tindríem modernisme pictòric sense un Ramon Casas? I noucentisme literari sense un Eugeni d'Ors? Què seria de l'obra de Gaudí sense el Parc Güell, els cellers Güell, la colònia Güell, el Palau Güell, els pavellons Güell?... Potser el llegat indià no ha estat prou valorat dins la cultura catalana contemporània. Sense ell, certament, ens faltaria un pessic de sal i unes gotetes d'ambrosia, l'accent que el tròpic li concedeix a totes les coses.

***Cuba a Catalunya, el llegat dels indians*** és una recerca de les periodistes Tate Cabré i Mireia Olivé sobre les relacions entre el Principat i la Gran de les Antilles. Avui arriba a Vilassar de Mar, on es calcula que, a finals del segle XIX, entre un 15 i un 20 per cent de la població va embarcar a fer les Amèriques. A la trama urbana encara s'observen vestigis de la seva herència, simbolitzada en el català del porró i l'americà que beu mate de la façana de Can Bassa-Sitges, un magnífic edifici modernista de l'arquitecte Eduard Ferrés i Puig.

