

BARCELONA, UNA CIUDAD DE VANGUARDIA / GAUDÍ Y EL MODERNISMO

Modernista por vocación



No sólo promocionó el modernismo. *La Vanguardia* fue modernista desde sus inicios. Vivió y apoyó al movimiento. Y lo hizo con sus deliciosas cabecezas diseñadas por los mejores artistas. Y lo hizo ubicada en un bellissimo edificio art nouveau de la calle Pelai, impulsada por un director que ofreció su apoyo incondicional al grupo de Casas y Rusiñol... Desde sus amplios reportajes ilustrados dedicados al Palau Güell de Gaudí hasta los monográficos de arte modernista con que cada primero de año deleitaba a sus lectores.

Desde el apoyo a las campañas de captación de fondos para la Sagrada Família en los años del antimodernismo, hasta los duros ataques de Eugeni d'Ors en 1944 o la publicación en 1965 de la célebre carta de más de 100 intelectuales a favor de la paralización de las obras del templo...

En el tercer volumen de la colección conmemorativa de *La Vanguardia*, dedicado a *Gaudí y el Modernismo*, el lector podrá lanzar una mirada diacrónica de 125 años a la evolución del modernismo en la ciudad, siempre desde las páginas de este rotativo. Y encontrará muchas sorpresas. ¿Sabía que fue en este diario donde se publicó la primera crítica en 1900 a un jovencísimo pintor



Fachada modernista en la calle Pelai

llamado Ruiz Picasso que entonces flirteaba con el modernismo? ¿Sabía que la primera vez que el periódico citó a Gaudí fue a través de una inocentada, un 28 de diciembre de 1889?

Hemos rescatado para usted de la hemeroteca el editorial publicado en portada donde se pedía la salvación de la preciosa casa Trinxet de Puig i Cadafalch. Y la reivindicación del modernismo que hicieron en su vida colaboradores como Ernest Lluch... Y las polémicas ciudadanas sobre las obras de restauración de la Pedrera, de la cripta Güell... Y la gaudimanía todavía reciente que se vivió en el 2002 y que desde nuestras páginas atrapó a 2.240 lectores-participantes en el concurso Vivir Gaudí... Sumérjase en este paseo histórico como hicieron cuatro generaciones de su familia desde 1881.

TATE CABRÉ

'Castells de vuit' en el inicio de la temporada

CRISTINA SÀEZ
| VILANOVA I LA GELTRÚ



La plaza de la Vila de Vilanova i la Geltrú se convirtió ayer en una gran fiesta. Entre miles de rosas y libros, se congregaron aficionados y curiosos dispuestos a presenciar la primera actuación *castellera* del año en la capital del Garraf. La *colla* local, los Bordegassos de Vilanova, estrenaba temporada y, además, celebraba su 34.º aniversario, junto a los Castellers de la Vila de Gràcia y quienes les ayudaron a dar sus primeros pasos, los Castellers de Barcelona.

Empezamos a ensayar en la playa", relataba Pere Gasó, presidente de los de la camisa *groc terròs* y miembro fundador, "y la elección de camisa fue casi de casualidad, porque compramos una remesa de este color que estaba de oferta", recuerda. En Sant Jordi de 1972 las es-

trenaron actuando por primera vez en la plaza de la Vila con una construcción de seis pisos. En aquel momento, "no había demasiadas *colles* y fueron los de Barcelona los que nos enseñaron lo básico para poder hacer *castells*", explica el presidente de Bordegassos. Pero no fueron los únicos, Nens del Vendrell, Minyons de l'Arboç y Joves de Valls también arrimaron el hombro para que la *colla* de Vilanova saliera adelante. Los Bordegassos levantaron construcciones de siete pisos, como los de la Vila de Gràcia, mientras los de Barcelona conseguían plantar su primer *castell* de ocho pisos de la temporada, el *quatre de vuit*.

"¿Esto es típico?", preguntaba una mujer, rosa en mano, con marcado acento inglés, a una *castellera* que observaba la actuación de su *colla*; unos metros más allá, una periodista alemana entrevistaba a varios espectadores, que le intentaban explicar qué era aquello de los *castells*, mientras varios niños correteaban



RITA LAMSDORFF

La 'gralla' y las palmeras enmarcan a los Castellers de Gràcia

por la plaza con el libro de *Maginet*, la historia de un *enxaneta bordegàs*, y esquivaban a un *excasteller*, el popular actor Sergi López, que siguió atento a la actuación de la que fue su *colla*. Escenas parecidas con otros personajes se repitieron por las plazas de 21 localidades catalanas, ya que Sant Jordi supone para algunas *colles* el inicio de temporada y para otras, las más madrugadoras, la primera jornada de peso.

Así, por la tarde, también hubo fiesta *castellera* en Terrassa, donde actuaban Minyons, que levantaron un *dos de vuit amb folre*, y Castellers de Terrassa; en Mataró, donde Cap-

Los Bordegassos celebraron ayer en Vilanova i la Geltrú su 34.º aniversario junto a los Castellers de la Vila de Gràcia y los de Barcelona

grossos alcanzaron el *tres de vuit*, y en Tarragona, donde la rambla Nova acogió una demostración *castellera* de las cuatro *colles* de la ciudad y donde Xiquets y Jove alzaron el *tres de vuit*. En Vilafranca también estaban de celebración por partida doble, puesto que se conmemoraba la 13.ª edición del día del Graller, que este año rendía homenaje a uno de los conjuntos de *gralla* más emblemáticos, la Colla de Mar, y que permitió la primera *torre de vuit amb folre* del año, por parte de los Castellers de Vilafranca.●

Lesseps vuelve a abrir al tráfico

Los trabajos de desmantelamiento de la boca del lado Besòs de la plaza Lesseps finalizaron ayer. Por la mañana las dos grúas levantaron las pesadas vigas que cubren el voladizo situado a la entrada del túnel. Las obras, que estaba previsto que finalizaran en la madrugada de hoy, acabaron antes de lo previsto, por lo que a las ocho de tarde de ayer el tráfico por el interior de los túneles se restableció sin problemas. Posteriormente, se repetirá la operación en una segunda fase -aún por determinar- para desmantelar la boca del lado Llobregat. / Redacción



ROSER VILALLONGA

CiU dice que no se cobran las multas por incivismo

REDACCIÓN | BARCELONA

CiU ha denunciado en un comunicado que el Ayuntamiento de Barcelona sólo ha recaudado durante el 2005 un 16% de los 5,8 millones de euros que el Consistorio impuso en multas por incivismo. El portavoz del Grup de CiU, Joan Puigdollers, considera que esta "absoluta ineficacia" en la gestión municipal demuestra la total falta de autoridad del tripartito

municipal para hacer cumplir las ordenanzas. "Clos es incapaz de recaudar las sanciones que impone por incivismo", asegura Puigdollers, quien encuentra muy baja la recaudación, 919.841 euros, por este concepto dado que se impusieron multas por valor de casi 6 millones. Puigdollers denuncia que el caso más significativo es el de Ciutat Vella, que ha liquidado por este concepto 1,7 millones de euros y sólo ha cobrado 74.656.●

parkings

solares

áticos

locales

edificios

PROGRUP

grup professional immobiliari

viviendas

oficinas

Lo tenemos,
si no te lo encontramos.

terrenos
industriales

parcelas

www.progrup.com

Girona 972 208 900 - Costa Brava 972 652 411 - Barcelona 933 633 169