

Izquierda. Una foto que es un icono. Manifestación feminista en 1976. Todas las mujeres se autoincurparon de adulterio, penado entonces para ellas, pero no para los hombres

Izquierda, abajo. 'Cementiris d'ultramar', sobre los catalanes enterrados en América, que puede verse hasta diciembre en el Museu d'Història de Catalunya,

Bajo estas líneas, cubierta de 'Els catalans als camps nazis' (1977), de Montserrat Roig, quien dijo que Pilar "unió en estos tres hombres la mirada más triste del mundo"



Montserrat Roig en 1991, en los últimos meses de su vida. Pilar consiguió retratarla como había sido siempre, alegre y vital, mientras ella seguía luchando contra el cáncer

'La fera ferotge' fue el disco con el que Ovidi Montllor saltó a la fama en 1968. Volvió a sacar su vena 'feroz' en 1972 para la portada del disco recopilatorio 'Un entre tants'

A Pilar le habían advertido de que Pla no se dejaría fotografiar. Quiso intentarlo y se fue a Palafrugell, donde se hizo pasar por una lectora: "Señor Pla, ¿le puedo sacar una foto?"

